



## TANZBÜRO FREIBURG

### **Warum wir ein Tanzbüro für sinnvoll erachten ...**

Der Tanz braucht eine Lobby. Wir als super mobile und flexible Tänzer\*Innen brauchen einen Ort an dem wir uns austauschen & beraten können. Wir möchten eine Person, die uns in Lobbyarbeit, überregionaler Vernetzung und beim Zurechtfinden im Antragsdschungel unterstützt. Wir brauchen jemanden, der/die für uns da ist. Damit die freie Tanzszene an Strahlkraft gewinnt. Überregional und international.

### **Welche Aufgaben sollen vom Tanzbüro übernommen werden ...**

- Organisation Profitraining in Kooperation mit dem Theater
- Ansprechpartner\*in sein für alle Interessierten
- Beratung für Tänzer\*innen wg. Anträgen/ Konzepten
- Kalender Tanz in Freiburg
- Koordination von Veranstaltungen & Angeboten
- Infos über Probenräume (Ansprechperson/Preise...) und Veranstaltungsorte (Konditionen)
- Infos über Kurse/Workshops/Fortbildungen
- Infos über Residenzen, Wettbewerbe, Möglichkeiten (bundesweit und international)
- Einrichtung von Website und Websitpflege inklusive Newsletter
- Gremien- / Lobbyarbeit
- Vernetzung bundesweit und international (Basel/Mulhouse)
- Entwicklung von Konzepten und thematischen Reihen
- co-working space/Café/Austauschraum
- Material/Ressourcen sammeln und bündeln (Technik/Tanzteppich...?)
- to be continued ...

### **Welcher Stellenumfang ist dafür notwendig und wie könnte es organisiert sein ...**

Um all diese Aufgaben bewältigen zu können, gehen wir von einem Stellenumfang von mind. 100% aus. Dieser könnte auf zwei bis drei Personen aufgeteilt werden und auch inhaltlich getrennt sein.

z.B. 40% Verwaltung&Buchhaltung, 60% künstlerisch-inhaltliche Arbeit aufgeteilt auf zwei Personen (mit je 30%)